

Il Lions Club di Pisa
in collaborazione con il Comune di Pisa e con la Fondazione Teatro di Pisa
è lieto di presentare il tradizionale

Concerto di Capodanno

15^a edizione

PISA – Teatro Verdi - Lunedì 1 Gennaio 2007 – ore 18.00

Il ricavato sarà destinato al service internazionale

Sight First II

INDICE

- Locandina e programma pag. 3
- Comunicato dell'Ufficio Stampa del Teatro Verdi pag. 4
- Articolo da “La Nazione” del 15 Dicembre pag. 6
- Sight First II pag. 7

LIONS CLUB PISA – Concerto di Capodanno 2006-2007

Locandina e programma

Teatro Verdi primo gennaio 2007 ore 18.00

Capodanno Il Concerto



Nel Salotto di Rossini
Musiche di G. Rossini e J. Offenbach

Elizaveta Martyrosian soprano **Damiana Pinti** mezzosoprano
Claudio Barbieri tenore **Filippo Bettoschi** baritono
Marco Rapetti pianoforte

condurre **Alberto Batisti**

Comune di Pisa
Lions Club di Pisa
Fondazione Teatro di Pisa

Si ringrazia la Fondazione CerrateLLI per la gentile concessione dei costumi della Signora Martirosyan e della Signora Pinti

Il ricavato sarà devoluto a Campagna "Sight First" Lions International



teatro	
platea: posto palco centrale I e II ordine	20,00
posto palco centrale III ordine	
posto palco laterale I e II ordine	10,00
I galleria: posto palco laterale III ordine	10,00
II galleria	11,00

In vendita al Botteghino del Teatro Verdi, via Palestro 40
Orario di biglietteria (festivi esclusi) 16-19;
il mercoledì e il venerdì anche 11-13
Servizio telefonico carte di credito (Visa/Mastercard) tel 050 941188
o 050 941189 attivo dal lunedì al venerdì (festivi esclusi) ore 11-13
Il primo gennaio apertura alle ore 17

Comune di Pisa • Lions' Club Pisa • Fondazione Teatro di Pisa

Concerto di Capodanno

Pisa, Teatro Verdi

Lunedì 1 Gennaio 2007 ore 18.00

NEL SALOTTO DI ROSSINI

Elizaveta Martyrosian soprano
Damiana Pinti mezzosoprano
Claudio Barbieri tenore
Filippo Bettoschi baritono

Marco Rapetti pianoforte

condurre **Alberto Batisti**

il programma prevede l'esecuzione di pagine di Rossini fra le quali:

Ridiamo, cantiamo che tutto se n' va, Quartetto

La regata veneziana, soprano e contralto

I Gondolieri, Quartetto

La passeggiata, Quartetto

Tirana alla spagnola rossinizzata soprano

Les amants de Seville, mezzosoprano e tenore

Toast pour le nouvel an, Quartetto

La chanson du bébé, mezzosoprano

Petit caprice a la Offenbach, pianoforte

Le lazzarone, chansonette de cabaret, baritono

La danza, tenore

Gli animali parlanti del giorno, Quartetto

Il carnevale, Quartetto

Duetto buffo di due gatti, Quartetto

e di Offenbach, fra le quali:

Ah, quel diner, da *la Perichole*, mezzosoprano

(il programma definitivo e l'ordine di successione dei brani sono in fase di definizione)

a favore di

Campagna "Sight First" Lions International

sponsor della serata

Banca di Credito Cooperativo di Fornacette

si ringraziano

Camera di Commercio • Ascom • Confesercenti

si ringrazia per la gentile concessione dei costumi della Signora Martirosyan e della Signora Pinti

LA FONDAZIONE CERRATELLI

via Giuseppe di Vittorio, 2 - 56017 San Giuliano Terme

BIGLIETTI

Platea, posto palco centrale di I e II ordine euro 20,00

posto palco centrale III ordine; posto palco laterale I e II ordine euro 16,00

I galleria, posto palco laterale III ordine euro 13,00

II galleria euro 11,00

In vendita dal 15 dicembre al Botteghino del Teatro Verdi, via Palestro 40

Orario di biglietteria (festivi esclusi) 16-19; il mercoledì e il venerdì anche 11-13

Servizio telefonico carte di credito (Visa/Mastercard) tel 050 941188 - 941189

attivo dal lunedì al venerdì (festivi esclusi) ore 11-13

Il primo gennaio apertura alle ore 17

LIONS CLUB PISA – Concerto di Capodanno 2006-2007

Comunicato dell'Ufficio Stampa del Teatro Verdi

Comunicato dell'Ufficio Stampa del Teatro Verdi di Pisa - Maria Valeria Della Mea

Pisa. Presentato il Concerto di Capodanno 2007: "NEL SALOTTO DI ROSSINI" lunedì 1° gennaio alle ore 18 al Teatro Verdi

Compie quindici anni la felice tradizione di salutare in musica il nuovo anno, promossa dal Lions Club, dal Comune e dal Teatro di Pisa

IL 1° GENNAIO CONCERTO DI CAPODANNO A PISA: NEL SALOTTO DI ROSSINI

Uno scoppiettante viaggio nella produzione musicale da camera dell'ultimo Rossini

Protagonisti il soprano Elizaveta Martirosoyan, il mezzosoprano Damiana Pinti, il tenore Claudio Barbieri, il baritono Filippo Bettoschi e il pianista Marco Rapetti.

Guida di questo viaggio sarà Alberto Batisti.

La serata è sostenuta dalla Banca di Credito Cooperativo di Fornacette ed è a favore della campagna Sight First II promossa dalla Lions Club International Foundation

PISA. Una felice tradizione che si rinnova da ben **quindici anni** e divenuta presto patrimonio della città intera: stiamo parlando del **Concerto di Capodanno**, organizzato fin dal lontano 1993 grazie all'impegno congiunto del Comune, del Lions Club e della Fondazione Teatro di Pisa e al sostegno degli sponsor, ultimo in ordine cronologico la Banca di Credito Cooperativo di Fornacette che, dopo la felice esperienza dello scorso anno, rinnova il proprio meritorio sostegno anche per questa quindicesima edizione.

Brioso e coinvolgente e in linea con la cifra culturale del Teatro il concerto di questo capodanno, il decimo ideato dal direttore artistico Alberto Batisti: **lunedì 1° gennaio 2007 alle ore 18, al Teatro Verdi**, gli spettatori verranno idealmente trasportati **NEL SALOTTO DI ROSSINI**.

In programma, infatti, alcune fra le composizioni che Rossini scrisse negli anni della dorata solitudine parigina, destinate all'ascolto dei soli suoi amici, ospitati nei suoi saloni: dei veri e propri *bon bon* musicali, ricchi di buonumore, ma anche qua e là cosparsi di granelli di follia e di sprazzi di graffiante ironia scelti per lo più fra le mitiche *Péchés de Vieillesse* ma non solo: da *Toast pour le Nouvel-An* a *La chanson du bébé*, da *Ridiamo, cantiamo che tutto se n va* a *Le lazzarone*, da *La regata veneziana* a *La danza*, e tanti altri ancora; né mancherà, data la ricorrenza, uno sberleffo apotropaico con il rossiniano *Petit caprice style Offenbach* e l'offenbachiano Ah! quel dîner da *La Perichole*.

Protagonisti di questa frizzante galleria di quadretti rossiniani, un quartetto di voci eccellenti e un pianista di notevole raffinatezza, in una specie di gioco di squadra che continuamente ammicca al genio straordinario di Rossini: il soprano **Elizaveta Martirosoyan**, attualmente impegnata come Nannetta nella nuova produzione di *Falstaff* che, dopo le recite a Pisa e a Lucca, in febbraio sarà in scena a Livorno e a Ravenna; il mezzosoprano **Damiana Pinti** applauditissima Dorabella nel *Così fan tutte* che ha inaugurato la Stagione Lirica del Teatro Verdi; il tenore **Claudio Barbieri**, anche lui nel recente *Falstaff* come Bardolfo; il baritono **Filippo Bettoschi**, già Guglielmo in *Così fan tutte* e poi Ford nel *Falstaff*. Tutti artisti che, oltre a vantare ruoli protagonisti nelle produzioni liriche dei più importanti teatri, hanno anche un eccellente *pedigree* concertistico. Con loro il pianista **Marco Rapetti**, regolarmente ospite del Festival Chopin di Parigi, unico membro straniero nella giuria del Concorso Pianistico Nazionale di Tokyo (2001), protagonista di importanti concerti in Italia e all'estero, sia in recital che in ensemble e con orchestra, nonché di svariate registrazioni radiotelevisive (tra cui una trasmissione per la RAI dedicata a Debussy) e di numerose incisioni discografiche.

Cicerone e maestro di cerimonie della serata, con lo stile colto e brillante che gli è proprio, sarà **Alberto Batisti**.

Non mancheranno i bis né, come da tradizione, il brindisi finale offerto dalla **Camera di Commercio di Pisa** e i rametti di vischio offerti dai fioristi aderenti alla **Confcommercio e alla Confesercenti**.

E da sottolineare, infine, che il **Lions Club Pisa** ha deciso di **destinare i proventi della serata al Service della Lions Club International Foundation denominato Sight First II**. Si tratta della seconda fase di una campagna mondiale iniziata nel 1990 dalla Associazione Internazionale dei Lions per la prevenzione della cecità ed il miglioramento delle cure oculistiche nel mondo intero, con una particolare attenzione alle zone meno privilegiate di continenti come l'Africa, l'India, l'America Latina. Da allora è stata evitata la perdita della vista ad oltre 24.000.000 fra bambini, uomini e donne, sono state migliorate le cure oculistiche per oltre cento milioni di persone, sono state create oltre 300 cliniche oculistiche, sono stati addestrati quasi 300.000 operatori sanitari per la vista.

I biglietti per il concerto (posti numerati, con prezzi che variano dai 20 euro della platea agli 11 euro della seconda galleria) sono in prevendita al Botteghino del Teatro Verdi, aperto tutti i giorni (festivi esclusi) dalle ore 16 alle ore 19; il mercoledì e il venerdì anche dalle ore 11 alle ore 13. I titolari di Carte di Credito (Visa/Mastercard e American Express) possono acquistare i biglietti telefonicamente chiamando lo 050 941188 - 941189, servizio attivo dal lunedì al venerdì (festivi esclusi) dalle ore 11 alle ore 13. Il primo gennaio, salvo esaurimento dei biglietti, il Botteghino del Verdi aprirà alle ore 17.

Per informazioni tel 050 941 111

LIONS CLUB PISA – Concerto di Capodanno 2006-2007

Articolo LA NAZIONE di venerdì 15 Dicembre

CONCERTO DI CAPODANNO

LA NAZIONE 15/12/06

Le pagine più «graffianti» del genio di Rossini

Gli incassi devoluti per progetti di cura

**L'evento
organizzato
da Lions
e Fondazione
Teatro di Pisa**

UN PICCOLO viaggio alla scoperta del genio di Rossini e del suo repertorio più allegro, leggero, bizzarro. Il Concerto di Capodanno, organizzato anche per questa edizione dal Lions Club in collaborazione con la Fondazione Teatro di Pisa, sarà un vero e proprio appuntamento con il buonumore. Lunedì 1 gennaio alle 18 andrà in scena «Nel salotto di Rossini», selezione di alcune delle pagine più graffianti del compositore, dal «Duetto buffo di due gatti» a «La chanson du bébé». «Un appuntamento divertentente e spensierato — spiega il presidente del

Lions club Michele Barbieri — che manterrà comunque anche il suo obiettivo di solidarietà. Come è già successo per le passate edizioni, ben quindici, l'incasso sarà infatti devoluto a un progetto particolare, quest'anno di respiro internazionale. Si chiama Sight First II ed è la seconda fase della campagna per la prevenzione della cecità e il miglioramento delle cure oculistiche nel mondo».

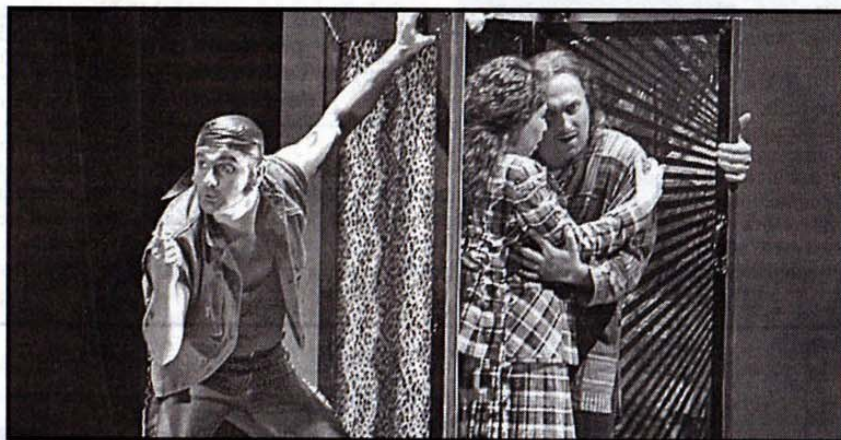
«IL CONCERTO di Capo-

danno — aggiunge il presidente del Verdi Ilario Luperini — è ormai parte integrante della stagione musicale del teatro. Anche quest'anno siamo riusciti, seppur con le ormai immancabili difficoltà finanziarie, a mettere insieme tutte

le risorse necessarie per offrire al pubblico una serata di qualità, un appuntamento che sarà sicuramente di grande richiamo e che non sarebbe stato possibile mettere in piedi se non ci fosse stato il sostegno del Lions, della Banca di

credito cooperativo di Fornacette e i costumi gentilmente messi a disposizione dalla Fondazione Cerratelli».

IL CONCERTO («un momento di grande musica che siamo felici di poter ripropor-



MUSICA Lo spettacolo «Nel salotto di Rossini» sarà in scena il primo gennaio al Verdi

re anche quest'anno alla città e ai pisani», sottolinea il sindaco Paolo Fontanelli) sarà condotto e illustrato «in diretta» dal Maestro Alberto Batisti, e verrà eseguito da un quartetto vocale le cui voci, come spiega lo stesso Batisti, «si fonderanno alternandosi e giocando insieme». Sul palco saliranno Elizaveta Martyrosian (soprano), Damiana Pinti (mezzosoprano), Claudio Barbieri (tenore), Filippo Bettoschi (baritono) e Marco Rappetti (pianoforte). Le musiche protagoniste della serata del 1 gennaio saranno raccolte in un cd realizzato grazie alla collaborazione del Comitato Amici del Teatro.

**I biglietti
in vendita
da oggi
al botteghino
del Verdi**

I BIGLIETTI saranno in vendita dal oggi al Botteghino del Teatro Verdi (tutti i giorni, festivi esclusi, dalle 16 alle 19, il mercoledì e il venerdì anche dalle 11 alle 13). Questi i prezzi: platea, posto palco centrale di I e II ordine 20 euro; posto palco centrale III ordine, posto palco laterale I e II ordine 16 euro; I galleria, posto palco laterale III ordine 13 euro; II galleria 11 euro. Per informazioni 050 941188.

SIGHT FIRST II (tratto dal sito internazionale www.lionsclubs.org)

SightFirst è in assoluto l'iniziativa più ambiziosa e di successo dei Lions. Grazie a SightFirst, i Lions hanno restituito la vista a 7 milioni di persone con operazioni alla cataratta, hanno evitato che 20 milioni di persone subissero una grave diminuzione della vista e hanno migliorato i servizi di cure oculistiche per centinaia di milioni di persone.

Il programma SightFirst è stato avviato dai Lions nel 1989 per sconfiggere la cecità prevenibile. L'80% dei casi di cecità era dovuto a cause prevenibili. Tramite SightFirst, i Lions sono riusciti a prevenire la cecità con progetti a favore di operazioni alla cataratta, finanziando la costruzione o l'ampliamento di ospedali e cliniche oftalmiche, distribuendo cure e formando personale qualificato.

L'azione di SightFirst non solo si è dimostrata formidabilmente concreta, ma anche incredibilmente efficace. In media, ogni 6 USD donati hanno contribuito a restituire la vista a una persona o a evitare che rimanesse affetta da cecità permanente. (La Campagna SightFirst ha raccolto dai Lions 143 milioni USD.)

L'impegno maggiore di SightFirst è concentrato nell'aiutare i bambini. In collaborazione con l'Organizzazione Mondiale della Sanità, SightFirst ha lanciato la prima iniziativa mondiale per combattere la cecità infantile. Il progetto si sta occupando della realizzazione di 30 centri per le cure oculistiche pediatriche in tutto il mondo.

La **CAMPAGNA SIGHT FIRST II** consentirà ai Lions di espandere i risultati già straordinari di SightFirst. L'obiettivo è la raccolta di almeno 150 milioni USD per combattere la cecità prevenibile.

Statistiche di SIGHT FIRST (tratto dal sito internazionale www.lionsclubs.org)

- Assegnazione di 182 milioni USD in sussidi per 792 progetti in 89 paesi
- Recupero della vista per 7 milioni di persone affette da cataratta
- Prevenzione di gravi perdite della vista per 20 milioni di persone
- Miglioramento dei servizi oculistici per centinaia di milioni di persone
- Distribuzione di 70 milioni di trattamenti per combattere la cecità fluviale
- Costruzione o ampliamento di 207 ospedali, cliniche e reparti oculistici
- Fornitura di apparecchiature più moderne a 314 centri oculistici
- Formazione del personale dirigente di 109 strutture
- Formazione di 300.000 oftalmologi, infermieri specializzati, professionisti di cure oculistiche e operatori sanitari locali
- Lancio della prima iniziativa mondiale per combattere la cecità infantile in collaborazione con l'Organizzazione Mondiale della Sanità. Realizzazione in corso di trenta centri oculistici pediatrici.

*Vi aspettiamo al Teatro Verdi per
festeggiare insieme il nuovo anno e
contribuire ad un grande service
internazionale!*